„Sax“ vom Feinsten

Klangbogen Mödling | Erstmals gastierte das „vienna saxophonic orchestra“ im Theresiensaal in Mödling.

Von Gaby Schätzle-Edelbauer

MÖDLING | Ob samtig-sanft oder verwegen-wild, das Saxophon hat alle Spielarten drauf. Davon konnten sich die Besucher des Konzertes, das das zwölfköpfige „vienna saxophonic orchestra“ im Theresiensaal gab, überzeugen. Annegret Bauerle, Organisatorin des „Klangbogen Mödling“, konnte das Ensemble erstmals nach Mödling verpflichten. Vom Sopranino- bis zum Bass-Saxophon waren sechs Instrumente aus der Saxophonfamilie vertreten. In spannenden Interpretationen präsentierte das VSO, als homogener Klangkörper agierend, Werke von Sibelius Mussorkgsky, Grieg, Dukas, Geiss und Maurer.

Saxophonmusik vom Feinsten: Im Rahmen des „Klangbogen Mödling“ gastierte das „vienna saxophonic orchestra erstmals in Mödling. Das Publikum im Theresiensaal war von Klangvielfalt dieses faszinierenden Blasinstrumentes begeistert. *Foto: Schätzle*

Kinderklangbogen

Am Sonntag, 4. 12., 10.30 Uhr, erleichtert die a capella-Gruppe „Safer Six“ in der Stadtgalerie das „Warten aufs Christkind“.